

## **CURRICULUM PROFISSIONAL**

### **Dados Pessoais**

Nome: Saint-Clair Gonçalves Dias                      Sexo: Masculino

RG:5844542            CPF: 032060922-72

End: Trav. Rui Barbosa Nº237

Bairro: Reduto

Cidade: Belém/Pa – Brasil                                      CEP: 66053-260

Celular: 9109-8553

Residência: (091) 3222-1125

Email: sclair@bol.com.br

### **Qualificação**

- Graduado como Arte Educador pela Universidade da Amazônia – UNAMA
- Graduado como Tecnólogo da Imagem pela Universidade da Amazônia – UNAMA
- Graduado como Bacharel em Artes pela Universidade da Amazônia – UNAMA
- Mestrando em Educação pela Universidade Autônoma de Assunção – UAA
- Membro do Grupo Autônomo de Pesquisas em Artes IGARAHART, desde 2006
- Professor de História da Arte da Escola Superior Madre Celeste em Ananindeua Pará
- Professor de Arte Digital da Escola Superior Madre Celeste em Ananindeua Pará
- Professor da disciplina Arte Cultura e Sociedade na Escola Superior Madre Celeste em Ananindeua Pará
- Técnico em Gestão Cultural do Museu do Forte do Presépio, pelo Sistema Integrado de Museus da Secretaria de Cultura do Pará.
- Arte Educador da Secretaria de Educação do Pará, lotado nas Escolas Esther Bandeira Gomes e Gonçalo Duarte, em Belém.

- Artista Plástico acadêmico e contemporâneo com participação em várias mostras, salões e coletivas

#### **Mostra, Salões e Coletivas**

- 2010 – Exposição coletiva Experimentação....Travessias – Galeria De’la Roque Soares – Esmac  
Obra: Instalação- Objeto- Poesia – **“Girassol”**
- 2009 - Exposição coletiva Ressonância Amazônica – Galeria Graça Landeira- Unama  
Obra: Instalação- **“O Mundo Visto de Cabeça Para Baixo”**
- 2009 – Intervenção Urbana – Fosso do Forte do Presépio-  
- **“O Barroco a Ferro e Fogo”**
- 2009 – Intervenção Urbana – Fosso do Forte do Presépio-  
- **“Após a Tempestade”**
- 2009 – Intervenção Urbana – Fosso do Forte do Presépio-  
- **“Metamorfose”**
- 2009 – Intervenção No Espaço – Praia do Chapé-Virado, em Mosqueiro-  
- **“Outros Chapéus Virados”**
- 2008- Exposição Coletiva Inconsciente Maquínico - Galeria 237  
Obra: instalação- **“ A Máquina dos Meus Desejos”**
- 2008 – Exposição coletiva Des-encaixe 2 – Fosso do Forte do Presépio  
Obra: Instalação **“Tytius serrulatus”**
- 2007/2008 – Exposição Coletiva Des-encaixe 1– Galeria D’la Roque Soares - Esmac  
Obra: Video poema **“A Vida por um Fio”**
- 2007 – Exposição Coletiva Caos – Galeria 237  
Obra: Video-arte **“Após a Tempestade”**
- 2006 – Participação no Salão Arte Pará  
Obra: Objeto **“A Vida Por um Fio”**
- 2005 – Grande Prêmio da Bienal de Artes de Cuiabá  
Obra: Objeto **“Cicatrizes”**